

# XXIII NOCHES EN LOS JARDINES DEL REAL ALCÁZAR / 2022

## CALENDARIO DE CONCIERTOS

MÚSICA ANTIGUA / MÚSICA CLÁSICA / MÚSICAS DEL MUNDO / FLAMENCO / OTRAS MÚSICAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
20	21	22	23	24	25
			ALFREDO LAGOS / DAVID LAGOS Diez Sentios	LA BANDA MORISCA Alborea de las calabazas	Bicentenario nacimiento Franck IRINA MURESANU / DANIEL DEL PINO Una mirada a Franck y Ravel
27	28	29	30	1 JULIO	2
Centenario Charles Mingus BERNARDO PARILLA / ALVARO GANDUL A la Mingus!	INMA LA CARBONERA / ANTONIA JIMÉNEZ A gayas	Bicentenario nacimiento Franck 150 Años nacimiento Scriabin TOMMASO COGATO Celebrando a Franck, Scriabin y Pedrell	CARMEN MUYOR / QUIQUE PEÑA Amarraditos: canción de ida y vuelta	STOLEN NOTES Quince años tras la senda de la tradicción irlandesa	Bicentenario nacimiento Franck ALBERTO MARTOS / MYRIAM SOTELO 1886: Iluminaciones en La Mayor
4	5	6	7	8	9
MANUEL DE LA TOMASA / DAVID DE ARAHAL Musa	Nombres de Mujer LADIES IN BLUE Lady Sings the Blues	MANU BRAZO / PEPE FERNÁNDEZ De inspiración barroca	LA SPAGNA El testigo (Música para viola da gamba y violonchelo en torno a Carl Friedrich Abel)	MARIVÍ BLASCO / ROBERT CASES Dolcissimo sospiro (Un viaje por el barroco italiano)	Nombres de Mujer IRINA KADASHNIKOVA / VICENT MORELLO Mujeres compositoras en el París "fin de siècle" XIX, simbolismo e impresionismo
11	12	13	14	15	16
MONIA 'S Q Bakalawa	PRAÇA ONZE Noites Cariocas	RADIO HUACHACA Jazz, Valses, Boleros y Folclore Hispanoamericano, en homenaje al músico y poeta Roberto Parra	800 Años Alfonso X el Sabio AXABEBA Cantigas de Sevilla	Nombres de Mujer SARAH ROPER / IGNACIO TORNER Otra mirada (Compositoras del siglo XIX al XXI)	JORGE GRESA / GUILLERMO ORTEGA Un violonchelo en París (Música francesa para dos violonchelos)
18	19	20	21	22	23
INMA LA CARBONERA / ANTONIA JIMÉNEZ A gayas	PROTOTYPE ZERO Smoky landscape	SOUTHWEST North Folk (Música tradicional de Irlanda y Escocia)	LLUÍS COLOMA / MINGO BALAGUER Chicago Blues	JONE MARTÍNEZ / MANUEL MINGUILLÓN Amor, cruel amor	CONJUNTO ROSSINI Genio y juventud: Haydn y Rossini
25	26	27	28	29	30
Nombres de Mujer LADIES IN BLUE Lady Sings the Blues	Nombres de Mujer LA DEZIMA MUSA Ana Caro, la musa sevillana (Músicas costumbristas andaluzas del s. XV al XVII)	RADIO HUACHACA Jazz, Valses, Boleros y Folclore Hispanoamericano, en homenaje al músico y poeta Roberto Parra	300 Años muerte Fco. Guerau SOPHIE NEGÓITA / MIGUEL RINCÓN Ecos de España (Música española en torno a Francisco Guerau)	Centenario Concurso Cante Jondo de Granada SEVILLA GUITAR DUO Música andaluza para dos guitarras	STOLEN NOTES Quince años tras la senda de la tradicción irlandesa
1 AGOSTO	2	3	4	5	6
Q & THE MOONSTONES Del Blues al Funk (Un recorrido por la música afroamericana)	MONIA 'S Q Bakalawa	SOUTHWEST North Folk (Música tradicional de Irlanda y Escocia)	Centenario Charles Mingus ARTURO SERRA / JOSÉ CARRA Mingusiana	LE PETIT ENSEMBLE La mirada de Venus	Nombres de Mujer CECILIA LAVILLA BERGANZA / MIGUEL ITUARTE Con luz propia
8	9	10	11	12	13
INMA LA CARBONERA / ANTONIA JIMÉNEZ A gayas	800 Años Alfonso X el Sabio AXABEBA Cantigas de Sevilla	AL FIRDAUS ENSEMBLE Shifa (Curación). (Desde Alepo hasta Sevilla, en la época de Al-Andalus)	Nombres de Mujer CRISTINA BAYÓN / SARA ÁGÜEDA Manuela de Escamilla: graciosa y visionaria en el Siglo de Oro	TRÍO SARABANDE Tríos de Cuerda de la Escuela de Viena	Nombres de Mujer LA DEZIMA MUSA Ana Caro, la musa sevillana (Músicas costumbristas andaluzas del s. XV al XVII)
15	16	17	18	19	20
Q & THE MOONSTONES Del Blues al Funk (Un recorrido por la música afroamericana)	CARMEN MUYOR / QUIQUE PEÑA Amarraditos: canción de ida y vuelta	Centenario Charles Mingus BERNARDO PARILLA / JAVIER GALIANA Espíritu Mingus	150 Años nacimiento Scriabin ISRAEL FAUSTO MARTÍNEZ / PATRICIA ARAUZO Scriabin & Rachmaninov	NATALIA LABOURDETTE / JOSÉ ANTONIO DOMENÉ De París a Sevilla	ALBERTO DOMÍNGUEZ / PATRICIA GONZÁLEZ Barocco nel vento
22	23	24	25	26	27
MANUEL DE LA TOMASA / DAVID DE ARAHAL Musa	MONIA 'S Q Bakalawa	JOHANNA ROSE / JAVIER NUÑEZ The Spirit of the Viol	AL FIRDAUS ENSEMBLE Shifa (Curación). Desde Alepo hasta Sevilla, en la época de Al-Andalus	ROSA DÍAZ COTÁN / REHAM FAYED Spectrum	MÚSICA FICTA Dolce Accenti (Música vocal del Barroco para voz y acompañamiento)
29	30	31	1 SEPTIEMBRE	2	3
Q & THE MOONSTONES Del Blues al Funk (Un recorrido por la música afroamericana)	LARA WONG TRÍO Rosa de los Vientos	CARMEN MUYOR / QUIQUE PEÑA Amarraditos: canción de ida y vuelta	STOLEN NOTES Quince años tras la senda de la tradicción irlandesa	LA BANDA MORISCA Alborea de las calabazas	150 Años nacimiento Scriabin LAURA MOTA Metamorfosis
5	6	7	8	9	10
MANUEL DE LA TOMASA / DAVID DE ARAHAL Musa	800 Años Alfonso X el Sabio AXABEBA Cantigas de Sevilla	PRAÇA ONZE Noites Cariocas	PROTOTYPE ZERO Smoky landscape	Nombres de Mujer ROCÍO DE FRUTOS / PEDRO ROJAS-OGAYAR Canciones francesas de Fanny Mendelssohn	ONIRIA Origen cancioneril del cante jondo en la España de las tres culturas
12	13	14	15	16	17
Nombres de Mujer LADIES IN BLUE Lady Sings the Blues	Nombres de Mujer LA DEZIMA MUSA Ana Caro, la musa sevillana (Músicas costumbristas andaluzas del s. XV al XVII)	SOUTHWEST North Folk (Música tradicional de Irlanda y Escocia)	Bicentenario nacimiento Franck RAFAEL RUBERRIZ DE TORRES / CRISTINA LUCIO-VILLEGAS París 1886	Nombres de Mujer CUARTETO KORÉ Musas, compositoras e intérpretes	LA BANDA MORISCA Alborea de las calabazas

Produce y programa

**actidea**